

**PRZEDMIOTOWY  
SYSTEM OCENIANIA  
Z PLASTYKI**

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA -PLASTYKA

W przedmiocie artystycznym jakim jest plastyka zasadniczym kryterium oceny jest wysiłek ucznia wkładany w wywiązywanie się z obowiązków.

Na podstawie kryterium wkładu pracy i kryterium artystyczno- estetycznym prace uczniów będą oceniane wg skali: celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający, niedostateczny.

Oceny za I semestr i końcoworoczne wystawiane są na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych za realizację poszczególnych zadań plastycznych, prowadzenie zeszytu, wiadomości teoretycznych oraz postawę ucznia na zajęciach.

### **Ocena celująca:**

- uczeń pracuje z pełnym zaangażowaniem,
  - wykonuje prace plastyczne w określonej technice wyróżniających się oryginalnym, nowatorskim rozwiązaniem, w czasie zajęć lekcyjnych,
  - wykonuje 2 dowolne prace plastyczne w domu,
  - wykazuje znajomość zagadnień historii sztuki wykraczającą poza wiadomości z podręcznika,
  - umie korzystać z pomocniczej literatury fachowej(encyklopedie, leksykony, albumy, filmy),
- aktywnie uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i potrafi w sposób ciekawy wykorzystać nabyte wiadomości np. recenzja z wystawy, filmu itp.
- prowadzi starannie zeszyt ( nowatorska forma własnego pomysłu),
  - aktywnie pomaga w wykonaniu dekoracji okolicznościowych w szkole,
  - osiąga sukcesy w konkursach plastycznych,

### **Ocena bardzo dobra:**

- uczeń pracuje samodzielnie i z zaangażowaniem,
- wykonuje prace plastyczne umiejętnie stosując daną technikę plastyczną,
- może wykonać 2 dowolne prace plastyczne w domu,
- zna zagadnienia dotyczące historii sztuki i wiadomości teoretycznych obejmujące program danej klasy, zawarte w podręczniku,
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów teoretycznych w nowych sytuacjach,
- prowadzi zeszyt ( kompletny, estetyczny)
- pomaga w wykonaniu dekoracji szkolnych,
- bierze udział w konkursach plastycznych.

### **Ocena dobra:**

- uczeń pracuje samodzielnie,
- wykonuje prace plastyczne ze zrozumieniem zagadnienia plastycznego i użyciem zadanej techniki plastycznej,
- zna podstawowe terminy dotyczące historii sztuki i wiadomości plastycznych zawartych w podręczniku,
- rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia w zeszycie ( systematycznie prowadzony),

### **Ocena dostateczna:**

- uczeń podejmuje tematy prac plastycznych,
- wykonuje większość z prac plastycznych wykonywanych na zajęciach w czasie semestru,
- minimalnie stosuje fachową terminologię,
- podejmuje i wykonuje większość tematów i ćwiczeń w zeszycie.

### **Ocena dopuszczająca:**

- uczeń bierze udział w zajęciach plastycznych,
- potrafi wykonać pracę plastyczną, ale z pomocą nauczyciela,
- ćwiczenia wykonuje w minimalnym stopniu i przy pomocy nauczyciela,
- zeszyt prowadzony niesystematycznie, niestarannie.

**Ocena niedostateczna:**

- uczeń nie przejawia chęci do podjęcia tematu,
- wykonał mniej niż połowę wymaganych prac plastycznych,
- nie wykonuje ćwiczeń i prac na zajęciach
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.

**WYMAGANIA:**

W przypadku usprawiedliwionej nieobecności w szkole uczeń ma prawo do nadrobienia i uzupełnienia braków (w porozumieniu z nauczycielem).

W ciągu semestru sprawdzana będzie znajomość z zakresu wiedzy o sztuce, kulturze, poznanych technikach i historii sztuki. Oceniane będą wypowiedzi ustne i sprawdziany pisemne. Sprawdzane będzie prowadzenie zeszytu przedmiotowego- min. 1x na semestr. Uczeń powinien mieć zeszyt na każdej lekcji, w razie braku otrzymuje minus, 3 minusy- to ocena niedostateczna. Uczeń ma prawo poprawić ocenę za prace pisemne kontrolne do tygodnia od daty oddania . W razie uzasadnionej niemożności dotrzymania terminu - na zasadach uzgodnionych z nauczycielem.

W ciągu semestru uczeń wykonuje min. 5 prac plastycznych.

Do lekcji uczeń powinien być przygotowany i posiadać materiały zapowiedziane do wykonania pracy w odpowiedniej technice plastycznej.

Praca plastyczna, która nie zostanie skończona na lekcji powinna być oddana do 2 tygodni.

Uczeń nieprzygotowany do praktycznych zajęć plastycznych powinien wykonać pracę na lekcji w dostępnej technice, a ocena zostaje obniżona o 1 stopień.

Uczeń ma prawo uczestniczyć w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.

W czasie semestru może wykonać 2 prace dodatkowe w dowolnej technice, które mają wpływ na ocenę semestralną i końcoworoczną.

Przy ustalaniu oceny z prac punktowanych stosuje się zasady procentowej oceny (zgodnie z WO) Stopień celujący można uzyskać jeżeli praca ucznia wykracza poza program nauczania.

Ocena jest jawna dla ucznia i jego rodziców.

Nauczyciel jest zobowiązany do ocenienia pracy plastycznej i pisemnej pracy kontrolnej w terminie dwóch tygodni od jej przeprowadzenia.

W szczególnych uzasadnionych przypadkach nauczyciel obniża wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia.