

## **Przedmiotowy system oceniania z muzyki dla klas IV- VII oraz I-III ROK SZKOLNY 2020/2021**

Prowadzący: Anna Nochcińska

### **Klasy I-III**

W klasach I-III nauczyciel ocenia przede wszystkim aktywność i zaangażowanie ucznia, stosowana jest całościowa ocena opisowa

### **Klasy IV- VII**

Przedmiotem artystycznym, jakim jest muzyka, zasadniczym kryterium oceny jest wysiłek ucznia wkładany w wywiązywanie się z obowiązków.

Na podstawie kryterium wkładu pracy i kryterium artystyczno- estetycznego, praca ucznia będzie oceniana wg skali:

Ocena celująca- uczeń:

- Śpiewa poprawnie intonacyjnie i rytmicznie z zastosowaniem środków wyrazu muzycznego wszystkie poznane piosenki.
- Zna bardzo dobrze wprowadzone na lekcjach terminy i określenia muzyczne i potrafi zastosować je w praktyce.
- Wykazuje bardzo dobrą znajomość budowy poznanych instrumentów oraz rozpoznaje ich brzmienie.
- Potrafi rozpoznać i scharakteryzować poznane tańce.
- Bardzo dobrze opanował wyuczone melodie na flecie.
- Bierze aktywny udział w zabawach i ćwiczeniach.
- Z zaangażowaniem uczestniczy w życiu muzycznym szkoły.
- Rozpoznaje formy muzyczne, style i utwory.
- Wykazuje dużą wiedzę na temat kompozytorów i wykonawców.
- Potrafi poprawnie zapisać i odczytać muzykę.
- Systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Jest zawsze przygotowany do lekcji.

Ocena bardzo dobra- uczeń:

- Poprawnie i samodzielnie śpiewa wyuczone piosenki.
- Wykazuje bardzo dobrą znajomość budowy poznanych instrumentów oraz rozpoznaje ich brzmienie.
- Potrafi rozpoznać poznane tańce i wymienić ich podstawowe cechy.
- Aktywnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach.
- Potrafi zagrać poprawnie poznane melodie na flecie.
- Zna wprowadzone terminy i określenia muzyczne
- Zna wiadomości na temat poznanych kompozytorów.
- Rozpoznaje formy muzyczne, style i utwory.
- Potrafi poprawnie zapisać i odczytać muzykę.
- Systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Jest zawsze przygotowany do lekcji.

Ocena dobra- uczeń:

- Samodzielnie śpiewa wyuczone piosenki.
- Zna większość wprowadzonych terminów i określeń muzycznych.
- Potrafi zapisać i odczytać muzykę.

- Gra na flecie poznane melodie.
- Potrafi rozpoznać poznane tańce i wymienić ich podstawowe cechy
- Wykazuje podstawową znajomość budowy poznanych instrumentów
- Uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach.
- Zna podstawowe wiadomości na temat poznanych kompozytorów.
- Systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Stara się wywiązywać z obowiązków.

Ocena dostateczna- uczeń:

- Śpiewa z pomocą nauczyciela wyuczone piosenki.
- Uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach.
- Zna wartości rytmiczne i potrafi je zapisać i odczytać
- Podejmuje próby grania na instrumentach.
- Systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Nie zawsze jest przygotowany do lekcji.

Ocena dopuszczająca- uczeń:

- Podejmuje próby grania na instrumentach.
- Potrafi zaśpiewać z pomocą nauczyciela dwie wyuczone piosenki
- Systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.
- Niechętnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach
- Nie wywiązuje się z obowiązków i powierzonych zadań.

Ocena niedostateczna- uczeń:

- Nie bierze udziału w zabawach i ćwiczeniach.
- Nie podejmuje prób śpiewania i grania na instrumentach.
- Nie potrafi zaśpiewać z pomocą nauczyciela przynajmniej dwóch poznanych piosenek.
- Nie prowadzi systematycznie zeszytu przedmiotowego.
- Nie wywiązuje się z obowiązków i nie wykazuje chęci poprawy ocen.

Oceny śródroczne i końcowe wystawiane są na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych za realizację poszczególnych zadań muzycznych, wiadomości teoretycznych oraz postawę ucznia na zajęcia.